

Nel nome di Magellano

Mactan, 27 Aprile 1521

Una pioggia di frecce si abbatte su di voi. Arrivano da ogni dove e molti scappano verso il mare. Solo tu rimani a combattere accanto all'Ammiraglio. Eccolo che però cade in avanti con la faccia tra le onde. Il suo corpo viene ridotto a brandelli dalla furia di quei selvaggi. Una freccia ti colpisce alla testa e ti fa cadere tra i flutti. L'acqua salata brucia le ferite e i polmoni mentre scappi anche tu. Le urla di quegli invasati ti entrano dentro, ti spaccano le orecchie, coprendo le ultime grida di Magellano. Poi il silenzio dell'oceano ti inghiotte. Buio.

Ti svegli madido di sudore. Il dondolio del tuo ingrato giaciglio ti ricorda che sei sano e salvo su una delle navi della vostra spedizione. Magellano no. Lui è morto davvero e le immagini del suo martirio sono sempre lì, a riempire i tuoi incubi. Cosa ne sarà della missione adesso? Come raggiungerete le Molucche? Che il buon Dio vi abbia davvero abbandonato? Sono tante le domande che avvelenano i tuoi pensieri, ma ce n'è uno che invece ti dà forza: dare seguito al viaggio di Magellano e portarlo a compimento. Sarai tu a incarnare i suoi ideali... Solo così potrai perpetrare la memoria del più generoso Capitano di tutti i tempi. Costi quel che costi.

Regolamento

Sei Antonio Pigafetta, cronista ufficiale della spedizione di Magellano. Sei partito da Siviglia il 10 agosto 1519 per poter scrivere e raccontare le imprese leggendarie delle cinque navi che volevano raggiungere le Indie passando da ovest. Ora però, dopo 18 mesi di un viaggio infernale, Magellano è morto per mano di alcuni indigeni delle Filippine, di navi ve ne sono rimaste solo tre e le Molucche non si vedono ancora.

A te il compito di continuare la sua missione. Per farlo hai deciso di incarnare uno dei valori che ha da sempre ispirato la vita di Magellano e che, per ora, ti sembra l'unico ideale che possa dare senso al vostro peregrinare ai confini del mondo. Scegline uno tra:



FEDE



SCOPERTA



GLORIA

D'ora in poi, quando leggi ogni paragrafo, oltre alle opzioni prive di simbolo, hai accesso anche alle alternative che riportano il simbolo dell'ideale scelto. Durante la lettura di tutto il racconto ti sarà possibile cambiare ideale solo una volta.

In più vivrai **eventi memorabili**, riconoscibili dal **grassetto**. Assicurati di imprimere queste esperienze nella tua mente, altrimenti cosa racconterai nel tuo diario se e quando tornerai a Siviglia?

Ora sei pronto per ripartire → **1**

1

Il dolore alla testa è ancora forte mentre ti rimetti in piedi. Fuori è buio, ma il mare vi sta concedendo una tregua così decidi di uscire sul ponte. Un silenzio innaturale ti accoglie mentre barcolli all'aria aperta. Il profilo dell'isola di Mactan invade la linea dell'orizzonte e intorno a te parte dell'equipaggio attende che tu dica qualcosa. Nel frattempo, dal ponte di comando si affaccia Enrique, schiavo personale di Magellano, rimasto ora senza padrone. Ha la pelle scura e i tratti fin troppo simili alla tribù che ha fatto fuori il vostro capitano. Cosa fai?



Improvvisi una preghiera per i morti in battaglia → [18](#)



Proponi di negoziare per riottenere il corpo di Magellano → [10](#)



Entri nella cabina di Magellano → [30](#)

Raggiungi Enrique sul ponte → [16](#)

2

Scorgi un'isola la cui vegetazione è molto fitta e si apre solo in prossimità della spiaggia. Scendi da solo e ad accoglierti c'è il capo locale, Calanoa, accompagnato da un corteo fatto di uomini armati di lance e donne avvenenti. Dopo un rapido scambio di battute, ti invita a consumare un abbondante pasto a base di riso e vino di palma. Il cibo su quest'isola non manca di certo. Durante il pasto, Calanoa ti chiede cosa vuoi fare.



Se partecipi a un rito mistico → [31](#)



Se preferisci navigare il fiume insieme al re → [22](#)

Se non vuoi perdere altro tempo → [20](#)

3

La tua **accusa** risveglia gli animi vendicativi degli uomini rimasti a bordo.

«Hai ragione!»

«Buttiamolo in mare»

«ADESSO!»

Senza potersi difendere, Enrique viene legato, preparato alla morte e poi spinto con la punta di una spada sull'asse della vergogna. Prima di saltare nel vuoto, guarda verso di te e ti dice delle parole che mai potrai dimenticare → [17](#)

4

La Terra Promessa, il segno che il buon Dio benedice questo viaggio. Qui i venti sono miti, il sole caldo, la terra fertile. Il **cibo** non manca: riso, zenzero, porci, capre, galline. Ciò che ti colpisce di più sono però dei **fichi lunghi** mezzo braccio, gialli, che crescono a gruppi di quattro o cinque. Non ne hai mai né visto né assaggiato niente di simile. Fate presto amicizia con le popolazioni locali e vi riempite le stive di provviste e di acqua dolce. → [20](#)



5

Un evento improvviso interrompe tutto. Un messaggero del Re Humabon, alleato dell'Armada, vi invita a un banchetto sull'isola di Cebu. Serrano, Barbosa e altri trenta uomini scendono a terra per riempirsi la pancia. Vista la ferita alla testa decidi di rimanere sulla nave. Dopo neanche un'ora, dall'isola senti grandi grida e lamenti. Convinci Albo, il pilota, ad avvicinarti alla costa: alcuni dei vostri compagni stanno scappando verso le scialuppe e chiedono aiuto. Sganciate qualche bombarda per tentare i soccorsi, ma capite che è troppo tardi. L'unico ad essere sopravvissuto è Serrano che, sulla spiaggia, grida verso di voi mentre due uomini seminudi lo tengono in ostaggio.



Issi le vele per fuggire da quelle isole maledette → [28](#)

Rimani ad ascoltare le sue parole → [17](#)

6

In lontananza compaiono quattro barche su cui sono distribuite una ventina di persone del tutto nude. Ci sono uomini, donne, bambini e vecchi. Sono i **bajau**, gli zingari del mare. Vagano nell'oceano per tutta la vita, conservando il cibo in piccole palafitte. Non sono qui per voi, sono in piedi e muovendo braccia e gambe cominciano a intonare dei canti verso il cielo. Li vedi danzare sulle barche per un po', poi spariscono, inghiottiti dal buio della sera. → [20](#)

7

I membri dell'equipaggio ti nominano **interprete** ufficiale. Da oggi sarai tu a dover trattare con gli indigeni e a scendere a terra per primo. Il sapore della scoperta ti eccita e per la prima volta dalla morte di Magellano, ti senti pronto a riprendere il largo.



Hai appena sbloccato:

D'ora in poi, quando presente, puoi scegliere anche le opzioni associate a questo [nuovo simbolo](#). Questa possibilità rimarrà anche se dovessi cambiare ideale. Vai a → [20](#)

8

Durante la navigazione una forte tempesta vi mette alla prova. Un violento uragano sembra correre verso di voi.



Abbassate le vele, pregando Iddio → [38](#)



Tentate un approdo di fortuna → [36](#)



Ti rifugi sotto coperta → [32](#)

9

Il re ti fa conoscere i suoi schiavi. Si tratta di giovani mezzi nudi, dai muscoli ben in mostra e con i polsi legati. Quando Almanzor ti invita a scegliere tra loro quelli che preferisci, i ragazzi ti guardano con risentimento. Tu però non puoi rifiutare. Punti il dito su tre di loro e il re, orgoglioso, ti consegna il capo della corda che li tiene stretti. Sei ufficialmente il loro **padrone**. → [29](#)

10

«Da quand'è che stiamo ad ascoltare un semplice passeggero?» La figura di Elcano si impone e con finta benevolenza ti mette il braccio sulle spalle. «O forse ti sei messo in testa che sarai il nuovo capo spedizione, ora che il grande Ammiraglio è morto?» Duarte Barbosa si intromette: «Elcano, una cosa giusta l'hai detta. Dobbiamo eleggere il nuovo capitano e riorganizzare i ruoli dell'equipaggio. Poi prenderemo una decisione».

Proponiti come capitano → [5](#)



Offri all'equipaggio le tue conoscenze → [7](#)

Cerchi una frase per congedarti → [17](#)

11

Gettate l'ancora in un porto perfetto per conciare le navi, tanti alberi per la legna e nessun indigeno nei paraggi. Ci sono però due grossi problemi: caldo insopportabile e bestie selvatiche particolarmente aggressive. Tu

aiuti a riparare la nave per ripartire presto → [20](#)



ti addentri nel bosco → [21](#)



fai da *vedetta* sulla spiaggia → [6](#)



12

Durante l'esplorazione di Bacan un canto paradisiaco ti fa addentrare tra la vegetazione. Lì, un uccello coloratissimo dalle piume sgargianti, sta corteggiando una femmina della sua stessa specie. La scoperta ti lascia senza fiato: è un **uccello di Dio**. Ricordi alcune leggende su di lui. Si dice che passi tutta la vita nel Paradiso Terrestre e poi scenda qui solo in punto di morte. Non hai il coraggio di interrompere la scena e rimani a guardare emozionato. → [29](#)

13

La nave ora offre il fianco sinistro dello scafo a delle onde giganti, alte più di 60 piedi.

Raddrizzate il timone → [27](#)

Mantenete la posizione → [37](#)

14

Dopo aver scaricato provviste e armi, la carcassa della nave è pronta per la cerimonia. A te il compito di accendere la miccia e poi rientrare sulla nave ammiraglia. In poco tempo le fiamme divorano il legno già marcio, si arrampicano sulle vele, spezzano gli alberi. Un immenso **rogo** illumina quell'oscuro mare nemico: uno spettacolo unico, dal sapore sacro. Di tutta risposta in mezzo a quelle fiamme, ti sembra di vedere proprio il volto di Magellano. È il segno che aspettavi: sei sulla strada giusta.

Hai acquisito la possibilità di avere delle *visioni mistiche*. In alcune occasioni, la tua fede ti indicherà quale sia la scelta più adatta a te: se leggi una parola in *corsivo*, puoi scegliere l'opzione che la contiene, senza essere vincolato dal simbolo associato. Questa capacità rimarrà anche se dovessi cambiare ideale. Vai a → [20](#)

15

Brunei è una grande città e al porto venite accolti da un corteo navale pieno di sfarzi. Due barche sono cariche di musicisti, mentre un **Raja** barbuto, ben vestito e ingioiellato si trova sull'imbarcazione dallo scafo d'oro. Colpiti da tanto lusso accogliete subito l'invito a rifocillarvi. A terra, il Raja prepara per voi degli elefanti da cavalcare e venite condotti fino al suo immenso palazzo. Lì mangiate e bevete fino allo sfinimento. Il **cibo** non è più un problema. → [20](#)

16

Accanto ad Enrique ci sono Serrano e Barbosa, i capitani della Victoria e della Concepcion.

«Non potete tenermi su questa nave. Ora che il mio padrone è morto, io sono un uomo libero».

«Tu sei uno schiavo, te lo sei scordato?» Lo zittisce Barbosa.

«O ti devo rinfrescare la memoria a suon di frustate?»

«Sei proprietà dell'Armada. In più ci servi, conosci la lingua e la zona», si intromette Serrano.

I tuoi occhi indugiano sul volto di Enrique. Il suo sguardo e la sua rabbia ti riportano alla battaglia di Mactan e per un attimo nella tua testa si fa largo l'ipotesi che lo schiavo fosse a conoscenza di cosa vi aspettava. Dici la tua: «Se qui ci fosse stato Magellano...

ti avrebbe liberato, Enrique!» → [10](#)

ti avrebbe convinto a restare, per il bene della Missione!» → [18](#)



ti avrebbe ordinato di rimanere al tuo posto!» → [5](#)

ti avrebbe smascherato: sei tu ad aver organizzato l'attacco a Mactan!» → [3](#)

17


«Arriverà il giorno in cui pagherete per le vostre azioni. Dio vi punirà». Sono queste le parole che concludono la vostra sosta alle Filippine. Di colpo un grosso uccello nero appare sulle vostre teste. Gracchia così forte da costringervi a tapparvi le orecchie e, per un attimo, un lampo illumina a giorno il cielo carico di nuvole. Una **maledizione** si è abbattuta su di voi e renderà questo viaggio un inferno, più di quanto non lo sia già stato. Con le vele al vento fuggite via da quei luoghi di morte.

Maledizione: non puoi cambiare ideale per le prossime 3 scelte. Tieni traccia con le dita. Vai a → [20](#)

18

Cominci a declamare una preghiera in memoria di Magellano. Il tuo accorato intervento viene però interrotto da un beffardo Elcano. «Hai finito di perdere tempo con queste sciocchezze? I vermi hanno corroso lo scafo della Conception». Barbosa, capitano della nave in questione, si rabbuia, mentre Serrano incalza: «Non possiamo continuare la spedizione con una nave che imbarca acqua da tutte le parti. Bruciamola e facciamo un rogo per espiare i nostri peccati».

«Certo, tanto a te che importa?! Non è la tua nave ad avere i vermi. Ne abbiamo già perse due, se facciamo fuori anche la terza come pensiamo di sopravvivere a quest'inferno? Ripariamola». Tu

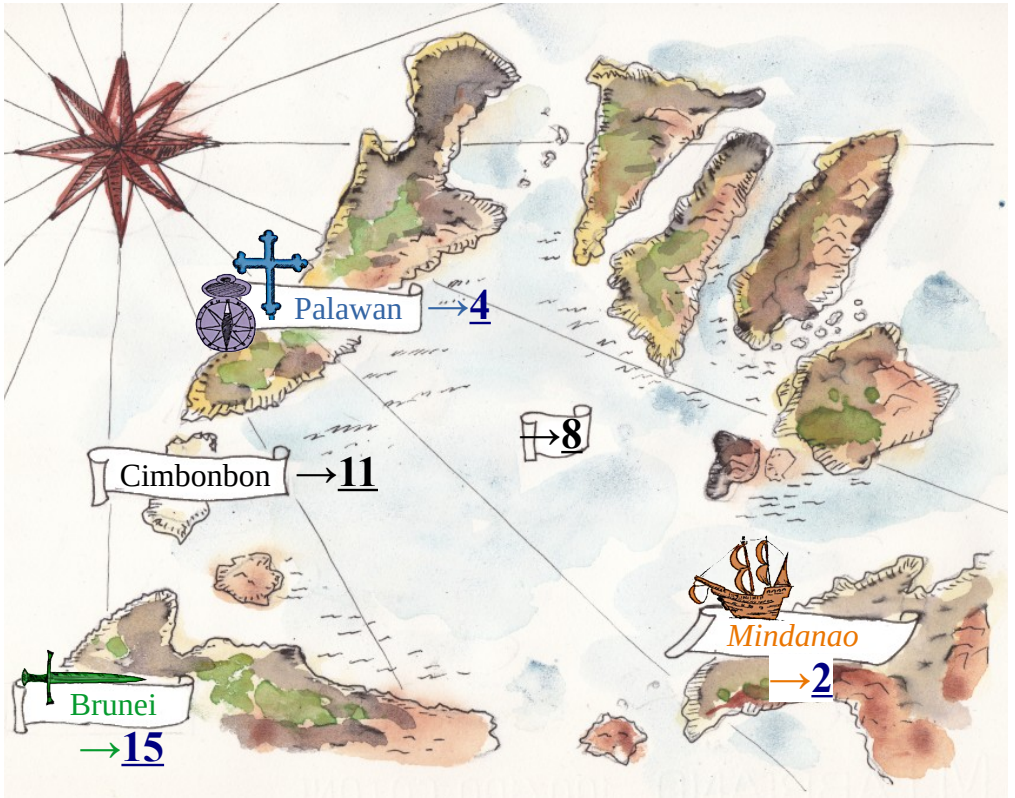
 Vuoi riparare la nave → [10](#)
Vuoi preparare il rogo → [14](#)

19

Grazie ad altri marinai semplici, ti occupi di dipingere una **croce sulle vele**, con il motto “questa è la figura de la nostra buona ventura” così da affidare a Dio il vostro rientro in Spagna. → [29](#)

20

Il viaggio riprende alla ricerca delle Isole Molucche, ma questo è un mare sconosciuto, di cui possiedi solo una mappa scarabocchiata. Il pilota è in serie difficoltà e zigzaga verso Sud per tanto, troppo tempo. Non avete più niente da mangiare e questa diventa la nuova priorità. Esplora alla ricerca di **cibo** tutte le zone della mappa che puoi (ognuna una sola volta). Non appena ritieni di averne trovato a sufficienza vai a → [40](#)



21

Durante la tua esplorazione, ti appoggi a un alberello per riprendere fiato e dal ramo cade una foglia che comincia a sgambettare verso di te. Ti guardi intorno e ti accorgi che non è l'unica **foglia** ad essere **viva**: sei circondato! Il cuore si riempie di meraviglia. Riesci subito a catturarne una... sarà la tua nuova compagna di viaggio → [20](#)



22

Osservi Calanoa e i suoi uomini cantare e vogare insieme. Passate attraverso molte capanne e sul fondo di alcuni valloni vedi persino dell'oro grezzo luccicare. Ti sembra davvero il paradiso. Poi però ti accorgi che **tre uomini impiccati** penzolano da un albero spoglio poco lontano. Un brivido ti corre lungo la schiena. Calanoa anticipa i tuoi pensieri e ti rivela con orgoglio che è stato lui a ridurli così. Forse è meglio tornare sulla nave. → [20](#)

23

La vostra nave è alla deriva e sta viaggiando fuori rotta, ancora verso sudovest.

Virate a tribordo → [13](#)

Virate a babordo → [34](#)

24

Riesci presto ad ottenere udienza presso la corte di Carlo V. Il sovrano è un ragazzo che ha la metà dei tuoi anni, i cui abiti ti sembrano tanto strani ora che i tuoi occhi si sono abituati a stracci e nudità. Guardando con sufficienza il diario che tieni tra le mani, il re ti fa un'unica domanda: «Cosa avete di così urgente da raccontarci a proposito di questo viaggio?» Vai subito al sodo, al senso profondo della tua avventura. «Vi voglio raccontare di come...

ho trovato Dio ai confini del mondo». → [41](#)

ho conosciuto e scoperto cose mai viste prima». → [42](#)

ho affrontato l'oscurità nascosta dentro ogni uomo». → [43](#)

25

Il vento cambia ancora e ora soffia violento in senso antiorario, colpendo le vele da dietro.

Mettete la poppa in direzione del vento → [39](#)

Mettete la prua in direzione del vento → [13](#)

26

Grazie alle tue competenze linguistiche, fai amicizia con Manuel, un servo che si mostra molto contento di condividere con te parole e usanze del luogo. La vostra intesa ti spinge ad appuntare tutto quello che senti e giorno dopo giorno redigi un vero e proprio **dizionario** della lingua malese. → [29](#)

27

La nave cavalca le onde per parecchio tempo, scendendo verso Sud.

Virate per uscire dalla tempesta → [23](#)

Mantenete la rotta procedendo a zigzag → [33](#)

28

Prendete presto il largo. Lo avete **abbandonato** ignorando la sua richiesta d'aiuto. La missione ha la priorità e non si può mettere a rischio l'intera Armada per salvare un solo uomo. Se si vuole arrivare alla gloria, bisogna fare scelte difficili. E questa è stata una delle peggiori.

Sei appena diventato senza scrupoli.

D'ora in poi, potrai scegliere le opzioni che hanno simboli diversi dal tuo per 2 volte in tutto il racconto, senza necessariamente cambiare l'ideale di partenza. Tieni traccia delle tue possibilità con le dita. Vai a → [20](#)

29

Le navi profumano di chiodi di garofano: siete finalmente pronti per ritornare in Spagna. Non appena fuori dal porto però, una delle navi comincia a imbarcare acqua. È subito panico. Ci vorranno mesi per ripararla. Elcano propone di dividersi e tu,

per una volta, lo appoggi. Dopo cinque giorni di discussione, 53 uomini rimangono nelle Molucche mentre tu, Elcano e altri 58 vi imbarcate sulla Victoria con l'obiettivo di raggiungere Siviglia, risalendo dal Capo di Buona Speranza. → [39](#)

30

Una volta dentro, ti sembra di vedere le grosse spalle di Magellano curve alla scrivania. Le carte e i diari sono tutti in ordine. Noti pure un panno rosso che custodisce qualcosa: dalle sue pieghe scivola fuori una croce d'oro agganciata a una collana. È la stessa croce che l'Ammiraglio aveva usato per convertire e curare un indigeno in fin di vita. Prima che qualcuno ti veda lì dentro, ti affretti a fare ciò che ti sembra più utile.

Intaschi la croce d'oro → [18](#)

Consulti i diari di bordo → [5](#)

31

Due donne affascinanti si avvicinano. La prima regge la punta di una lancia, la seconda porta un vaso pieno di vino. I suoni dei tamburi riempiono l'aria. Calano si ferisce il palmo destro e tu lo imiti. Con il sangue che cola, stringi la mano al capo tribù per poi brindare insieme. La testa ti gira, la musica ti sovrasta, gli spettri dei tuoi morti danzano insieme alle donne di questa strana isola. Un turbinio di volti. Caldo. Sonno. Infine cadi a terra. Il **rito** si è concluso e quando ti sveglierai, potrai tornare sulla nave. → [20](#)

32

Sotto coperta, sposti la polvere da sparo per evitare che si bagni. Con te Pedro Sanchez, un fuciliere, sta ricaricando il

proprio archibugio. Proprio mentre stai tentando di spostare l'ennesimo barile, senti un colpo alle tue spalle. Pedro è morto. L'ennesimo incidente o un altro **suicidio**? → [20](#)

33

Finalmente il vento cala e avete il pieno controllo della nave. Ne approfittate subito per risalire verso Nord e superare il Capo di Buona Speranza. Ancora pochi mesi di viaggio e sarete a casa. Avete però un nuovo nemico: una malattia che non sembra risparmiare nessuno. Le gengive si gonfiano, i denti cadono, polsi e caviglie sanguinano e la stanchezza si trasforma in morte. Nel risalire la costa dell'Africa gettate in mare più di 20 cadaveri. Siete rimasti in 18, smagriti e senza forze, quando in lontananza vedete la baia di Sanlucar. Sembra un miraggio, ma stavolta è realtà. Dopo 2 anni, 11 mesi e 17 giorni di viaggio, ce l'hai fatta, sei vivo e hai portato a termine la missione di Magellano. Adesso è il momento di raccontare tutto ciò che hai visto. → [24](#)

34

La nave gira su se stessa e la prua punta di nuovo verso est.

Lasciate il timone in posizione e continuate a girare in senso antiorario → [13](#)

Bordate le vele per sfruttare il controvento → [39](#)

35

Una forte corrente imprigiona la vostra nave e la spinge ad una velocità elevata verso sudovest.

Ammainate le vele → [23](#)

Bordate le vele → [25](#)

36

La corrente vi spinge verso la riva di un'isoletta. Ben presto, sotto la pioggia vedete un gruppo di uomini dalle spalle larghe e pelose, armati fino ai denti. Al centro il più anziano regge tra le mani quello che sembra un cuore umano e lo offre al cielo. Non appena si accorgono di voi, si mettono subito in posizione d'attacco, pronti a combattere. Tu e il pilota vi scambiate un'occhiata d'intesa: meglio affrontare la tempesta che rischiare la pelle sfidando quei **cannibali**. → [20](#)

37

La nave è piegata su un fianco e comincia ad imbarcare acqua.

Issi le vele mantenendo la prua → [25](#)

Issi le vele per virare verso le onde → [35](#)

38

Le vostre preghiere hanno il merito di far infiammare le punte dei tre alberi: sulla sommità di ognuno di essi appare un bagliore bluastro che presto prende la forma di una fiamma dalla punta doppia. «**Il fuoco di Sant'Elmo**» ti rassicura Albo. Quel segno sacro di buon auspicio rimane con voi per tutta la durata della tempesta e, in effetti, l'uragano pare cambiare rotta. Dio è dalla vostra parte. → [20](#)

39

Il mare è traditore, specie in questa parte di mondo. La vostra nave è in balia di maltempo, onde giganti e vento mutevole. Ancora e ancora. Ma voi non mollate. L'obiettivo è doppiare il Capo di Buona Speranza perciò di fronte all'ennesima tempesta

riducete la velatura per mettervi alla cappa → [23](#)

mantenete un'andatura di bolina → [35](#)

40

Dopo tanti mesi di viaggio finalmente le Molucche sono davanti a voi con le loro spiagge nere e i loro vulcani. La commozione è tanta ed è festa grande tra l'equipaggio. Spari a salve riempiono l'aria, mentre il re di Tidore, Almanzor, vi accoglie con benevolenza. Questo è territorio portoghese, ma lui ha tanta voglia di arricchirsi con i suoi chiodi di garofano. E così, tutti d'accordo, offrite al re ciò che avete: stoffe, porcellane, bicchieri di vetro, specchi, coltelli... in cambio Almanzor vi concede quintali di chiodi di garofano. Per stiparli avete bisogno di tempo e il re vi permette l'utilizzo di un capanno sulla riva. Il tempo passa, l'umore è sempre alto e a te viene l'idea di



fraternizzare con gli schiavi → 26



rafforzare le vele → 19



chiedere al re degli uomini per il viaggio → 9



esplorare le altre isole → 12



41

«Dio ci ha guidati verso la salvezza. La fede di Magellano è stata una luce per me e da allora mi sono affidato solo all'Altissimo. C'è un disegno dietro tutte le difficoltà e dietro tutti i successi, e solo fidandoci del progetto potremo raggiungere la vera pace». Ecco il vero significato di quest'avventura. È il momento di raccontare nel dettaglio alcuni **eventi memorabili** per avvalorare la tua tesi. Elencali a voce alta. Quando pensi di aver finito → [44](#)

42

«Il mondo è pieno di meraviglie e l'uomo ha il compito di scoprirle tutte. Lo stupore che mi ha guidato nell'esplorazione di terre mai viste, la pienezza di spirito nell'imparare lingue e culture diverse mi danno la certezza che sappiamo troppo poco del mondo e che il viaggio è l'unico mezzo che abbiamo per uscire da noi stessi». Per dare valore a ciò che dici, cominci a raccontare nel dettaglio tutti gli **eventi memorabili** che ricordi. Elencali a voce alta. Quando pensi di aver finito → [44](#)

43

«Di fronte alle difficoltà, l'uomo diventa senza scrupoli. E anche io, purtroppo, lo sono stato. I nomi di tutti i morti, marinai e schiavi, mi rimbalzano nella mente in un monito perpetuo: forse se mi fossi ricordato quanto vale la vita di ogni singola persona, oggi a parlare con voi saremmo stati in molti. Sono vivo per questo, per ricordare a chiunque che da soli non si raggiunge la felicità». Per dare valore a ciò che dici, inizi a raccontare nel dettaglio tutti gli **eventi memorabili** legati a questo argomento. Elencali a voce alta. Quando pensi di aver finito → [44](#)

44

Di seguito un elenco di tutti gli **eventi memorabili** che puoi aver vissuto durante questo viaggio. Conta quanti di questi ne hai raccontati al re e consulta l'esito sotto.

Accusa	Interprete
Abbandonato	Maledizione
Bajau	Padrone
Cannibali	Raja
Croce sulle vele	Rito
Dizionario	Rogo
Fichi lunghi	Suicidio
Foglia viva	Uccello di Dio
Fuoco di Sant'Elmo	Uomini impiccati

0 - 1 = Il Re non sembra convinto, ti liquida velocemente. Dovrai trovare un altro sovrano da impressionare.

2 - 3 = Il Re interrompe il tuo discorso e ti affida alle cure del suo segretario personale. Racconterai a lui tutto, ma la sorte della tua relazione è ancora incerta.

4+ = Il Re rimane impressionato dai tuoi racconti e decide di assegnarti un premio in denaro che ti permette di mandare alle stampe il tuo diario di viaggio.

Ora che hai finito il viaggio, puoi rigiocare in modalità **SCOUT**: scegli due eventi dall'elenco che non hai ancora trovato e cerca di leggerli entrambi durante un'unica run.